

Drohiczynski Przegląd Naukowy

Wielokulturowe Studia Drohiczynskiego Towarzystwa Naukowego



Drohiczyński Przegląd Naukowy
Wielokulturowe Studia Drohiczyńskiego Towarzystwa Naukowego

Nr 10/2018

ISSN 2080-7538



D T N

Drohiczyn 2018

Drohiczyński Przegląd Naukowy

Wielokulturowe Studia Drohiczyńskiego Towarzystwa Naukowego

Rada Naukowa:

Amantius Akimjak (Słowacja), Iwan Akinczic (Białoruś),
Brunon Bartz (Niemcy), Jan Dębowski, Bp Antoni Pacyfik Dydycz,
Elena Grigorowicz (Białoruś), Ks. Edward Jarmoch, Anna Latawiec,
Jerzy Nikitorowicz, Bp Tadeusz Pikus, Olga Plakhotnik (Ukraina),
Ryszard Rosa, Andrzej Stefanak (Słowacja), Bp Stanislav Stolarik (Słowacja),
Ks. Tadeusz Syczewski, Bogumiła Truchlińska, Włodzimierz Tyburski

Recenzenci:

Amantius Akimjak (Słowacja), Iwan Akinczic (Białoruś),
Marian Cieślarczyk, Ks. Krzysztof Grzesiak, Agnieszka Lekka-Kowalik,
Ks. Paweł Mazanka, Piotr S. Mazur, Krystyna Najder-Stefaniak,
Jerzy Nikitorowicz, Ks. Tadeusz Syczewski, ks. Grzegorz Wejman,
Tamara Zacharuk, Sławomir Zalewski

Redakcja:

Robert T. Ptaszek – redaktor naczelny *r.t.ptaszek@gmail.com*
ks. Rafał Pokrywiński – zastępca redaktora naczelnego *olimpius@op.pl*
Urszula Tomasiak – sekretarz redakcji *ulatomas@interia.pl*
ks. Sławomir Bylina – redaktor tematyczny (historia, teologia) *slawekbylina@vp.pl*
Andrzej W. Świdorski – redaktor tematyczny (edukacja, psychologia)
andrzejswiderski6@wp.pl
Aldona Izabela Trzpil – redaktor tematyczny (socjologia, politologia)
trzpilaldona@wp.pl
Michał Majuch – redaktor językowy (j. polski) *michalmajuch@wp.pl*
Anna Mielczarek – redaktor wydania *ania_miel@interia.pl*

Projekt okładki – Tomasz Nowak

Adres redakcji:

17-312 Drohiczyn; ul. Kościelna 10

Wydawca:

Drohiczyńskie Towarzystwo Naukowe
17-312 Drohiczyn; ul. Kościelna 10
www.drohiczyntn.pl

ISSN 2080-7538

Drohiczyński Przegląd Naukowy

Wielokulturowe Studia Drohiczyńskiego Towarzystwa Naukowego

Numer 10/2018 – Spis treści

Kultura Europy – od wielokulturowości do multikulturalizmu

Smutny jubileusz (Słowo od Redaktora) 9

I. Kultura i wielokulturowość

Elżbieta Buchcic
Komercjalizacja edukacji globalnej
Commercialization of global education 19

Jan Dębowski
Kobieta w katolickiej teologii feministycznej
The Woman in Catholic Feminist Theology 37

Jan Gondek
Kilka uwag o czynnikach determinujących globalny charakter
społeczeństwa konsumpcyjnego
A few remarks about the factors determining the global nature
of the consumer society 47

Natalia Gondek
Mieczysława A. Krąpca rozumienie analogii metaforycznej
Understanding of metaphorical analogy according to M.A. Krąpiec 59

Zbigniew Klimiuk
Rywalizacja Imperium Brytyjskiego z Imperium Amerykańskim
przed i po II wojnie światowej
Rivalry between the British Empire and the American Empire
before and after the World War II 71

Paweł Koc
Zmartwychwstanie umarłych, niebo i świętość w nauczaniu
papieża Franciszka
Resurrection of the dead, heaven and sainthood
of Pope Francis' teaching 93

Sylwester Kowalczyk
Zmiany własnościowe lasów
Ownership changes of forests 107

Agnieszka Kowalska <i>Utopia chrześcijańska Thomasa Muntzera w „Kazaniu do książąt”</i> <i>Thomas Muntzer’s Christian utopia analyzed basing</i> <i>on the “Sermon to the Princes”</i>	125
Marek Landzberg <i>Akt pomocy-miłosierdzia a zagrożenie bezpieczeństwa personalnego</i> <i>The act of help-mercy versus personal security threat</i>	137
Paweł Mostył <i>„Raj na ziemi” – utopijna wizja społeczeństwa</i> <i>„Paradise on Earth” – utopian vision of society</i>	145
Paulina Mularska-Ołowiak <i>„Łysy, aliganckie masz meszty”, czyli o gwarze lwowskiej</i> <i>w twórczości Marka Krajewskiego</i> <i>“Łysy, aliganckie masz meszty” – or Lviv urban dialect</i> <i>in Marek Krajewski’s crime novels</i>	159
Dariusz Pater <i>Opieka duchowa w medycynie</i> <i>Spiritual care in medicine</i>	173
Wojciech Piotrowski <i>Działalność misyjna wiernych świeckich w Kościele</i> <i>w świetle nauczania Jana Pawła II</i> <i>Missionary work performed by the secular believers</i> <i>in the light of John Paul II’s teaching</i>	193
Maciej B. Stępień <i>Mahdi przeciwko Darwinowi: Harun Yahya, islamski kreacjonizm,</i> <i>koniec czasów i antymasońskie wątki działalności Bilim Arastirma Vakfi</i> <i>(1990-2009)</i> <i>Mahdi vs. Darwin: Harun Yahya, Islamic Creationism, the End of Days,</i> <i>and the Anti-Masonic Threads in the Operations of Bilim Arastirma Vakfi</i> <i>(1990-2009)</i>	209
Paweł Tarkowski <i>Internacjonalizacja zasób ludzkich jako jeden z przykładów globalizacji</i> <i>w sporcie</i> <i>Internationalisation of human resources as the example</i> <i>of globalization in sport</i>	249
Ilona Żeber-Dzikowska Elżbieta Buchcic <i>Wielokulturowość w Polsce na przykładzie wybranych mniejszości</i> <i>narodowych</i> <i>Multiculturalism in Poland on the example</i> <i>of selected national minorities</i>	265

II. Wielokulturowość lokalna

Marcin Gomółka

Kasztelania łukowska w średniowieczu – powstanie, działalność, likwidacja

Castellany of Łuków in the Middle Ages – Foundation, Crew, Functions 283

Wojciech Jerzy Górczyk

Reformaci w Węgrowie. Architektura kościoła i miejsce fundacji węgrowskiej na tle działalności fundacyjnej Krasieńskich

Reformed Franciscans in Węgrów. Architecture of the church and the role of the Węgrów foundation in the context of other architectural projects of the Krasieński Family 307

Rafał Romańczuk

W odpowiedzi Panu Wojciechowi Jerzemu Górczykowi

In response of Mr. Wojciech Jerzy Górczyk criticism 327

Krzysztof Grzesiak

Dzieje cerkwi unickiej św. Praksedy męczennicy w Milejowie

A History of the Uniate Church of St. Praxedes the Martyr in Milejów 333

Marta Mostyl

Okres paschalny w kulturze duchowej Kaszub

Paschal period in Kashubian spiritual culture 375

III. Sprawozdania, recenzje

Urszula Tomasik

Sprawozdanie z działalności Drohiczyńskiego Towarzystwa Naukowego 2013-2017

Report on the activities of the Drohiczyn Learned Society years 2013-2017 393

IV. Varia

Michał Mazur

Rysowanie jako proces odnajdywania kształtów i myśli.

Prezentacja rysunków plenerowych zrealizowanych w okolicach Drohiczyzna latem 2016 roku

Drawing – research process of retrieving figures and words. Presentation of outdoor drawings created around Drohiczyn summer 2016 434

Zbigniew Ruczaj	
<i>Czesław Gieraltowski – wspomnienie zmarłego kolegi</i>	
<i>Czesław Gieraltowski – a memory of a dead friend</i>	445
Zuzanna Sadowa	
<i>Potrzeba Krajobrazu</i>	
<i>The Urge for Landscape</i>	449